Festlegungen für die Präsentationsprüfung im 5. Abiturfach (gemäß Nr. 35.2.2 VVzAPO-GOSt (2027)

Das Formular ist vom Prüfling **eigenständig** auszufüllen. Hierbei berät die Fachlehrkraft (Prüferin/Prüfer). Das Formular ist spätestens am letzten Tag der Leistungsbewertung („Ende der Leistungsbewertung" gemäß BASS 12-65 Nr. 2) in Q2.2 einzureichen. Das ausgefüllte und unterschriebene Formular verbleibt im Original in der Schule, der Prüfling erhält eine Kopie. Nach Einreichung des Formulars ist eine Beratung des Prüflings durch die Fachlehrkraft nicht mehr vorgesehen.

<table>
<tr><td colspan="3">Name des Prüflings:</td></tr>
<tr><td colspan="3">Art der Prüfung:</td></tr>
<tr><td colspan="3">☒ Einzelprüfung
☐ Gruppenprüfung (spätestens 1 Woche vor dem letzten Tag der Leistungsbewertung in Q2.2 anzukündigen)</td></tr>
<tr><td colspan="3">Bei Gruppenprüfungen: Namen der weiteren Prüflinge:</td></tr>
<tr><td colspan="3">---</td></tr>
<tr><td>Kursanbindung</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>☐ Projektkurs</td><td>Kursbezeichnung:</td><td>Referenzfach:</td></tr>
<tr><td>☒ Grundkurs</td><td>Kursbezeichnung:</td><td>Fach: Englisch</td></tr>
<tr><td colspan="3">Aufgabenstellung (konkretisierte Passepartout-Aufgabe):</td></tr>
<tr><td colspan="3">„Präsentieren Sie die Ergebnisse Ihrer Arbeit im ~~Projektkurs/~~**Grundkurs** im Fach **Englisch**, indem Sie Ihre Leistungsnachweise (**Fortsetzung einer Kurzgeschichte** und **Video zu einem Gedicht**) in Beziehung zueinander sowie in Bezug zum ~~Rahmenthema/~~**Leitaspekt** *"Questions of identity in postcolonial literature"* des ~~Projektkurses/~~**Grundkurses** setzen und mögliche Schlussfolgerungen ableiten."</td></tr>
<tr><td colspan="3">Zentrale Aspekte der Präsentation (in Stichpunkten):
a) Beziehung der Leistungsnachweise 1 und 2 zueinander
b) Bezug zum Rahmenthema/Leitaspekt
c) Schlussfolgerungen</td></tr>
<tr><td colspan="3">a) Beziehung der Leistungsnachweise 1 und 2 zueinander (horizontale Vernetzung):
Gemeinsamkeiten und Unterschiede in Bezug auf die folgenden thematischen Aspekte:
• Auseinandersetzung mit der eigenen kulturell geprägten Identität
• Konzept von Heimat
• Great Britain und Nigeria als Settings
• Kurzgeschichte und lyrischer Text und ihre Wirkungsweisen
b) Bezug zum Leitaspekt (vertikale Vernetzung):
• Literatur als Spiegel von gesellschaftlichen Lebensrealitäten
• Identitäten im Spannungsfeld postkolonialer Erfahrungen und aktuellen gesellschaftlichen Entwicklungen; transkulturelle Konzepte von Identität
• Fragen von Selbstverwirklichung/Individualität und Fremdbestimmung
c) Schlussfolgerungen:
• Einblicke und Erkenntnisse zur Funktion und Wirkung von Literatur in der Auseinandersetzung mit Identität im Kontext von sozialen, politischen und kulturellen Realitäten
• persönliche Stellungnahme</td></tr>
<tr><td colspan="3">Leistungsnachweise als Grundlage der Präsentationsprüfung (als Anlagen beizufügen):</td></tr>
<tr><td colspan="2">Leistungsnachweis 1:</td><td>Leistungsnachweis 2:</td></tr>
<tr><td colspan="2">☐ aus Projektkurs (Teilprodukt Q2.1)
☒ aus Grundkurs (Leistungsnachweis Q-Phase)</td><td>☐ aus Projektkurs (Teilprodukt Q2.2)
☒ aus Grundkurs (Leistungsnachweis Q-Phase)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Art und Thema des Leistungsnachweises:

Continuation of the short story "Home is not here" von Laura J. Blake (2021)</td><td>Art und Thema des Leistungsnachweises:

Poetry meets video: creative video production based on the poem "I Am" by Titilope Sonuga (2020)</td></tr>
<tr><td colspan="3">Präsentationsform in der Prüfung:</td></tr>
<tr><td colspan="3">mediengestützter Vortrag</td></tr>
<tr><td colspan="3">Erforderliche Hilfsmittel für die Präsentation:</td></tr>
<tr><td colspan="3">☒ Computer ☒ Beamer ☐ keine</td></tr>
<tr><td colspan="3">Zur Aufgabenbearbeitung/Präsentationsvorbereitung verwendete Quellen:</td></tr>
<tr><td colspan="3">Laura J. Blake, "Home is not here": https://www.4thestate.co.uk/2021/09/01/2021-4thwrite-prize-laura-blake-home-is-not-here/
Titilope Sonuga, "I Am", https://www.lyrikline.org/en/poems/i-am-12591
weitere Quellenangaben aus dem Unterricht sowie der eigenständigen Recherche</td></tr>
<tr><td colspan="2">Datum/Unterschrift des Prüflings</td><td>Datum/Unterschrift der Fachlehrkraft</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td></td></tr>
</table>